



ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

**26° e 27° ROTEIROS DE ATIVIDADES REMOTAS
2° TRIMESTRE**

26° ROTEIRO: DE 30 DE AGOSTO A 03 DE SETEMBRO

27° ROTEIRO: DE 8 A 10 DE SETEMBRO

**LEMBRANDO QUE DIA 06 É RECESSO PARA
OS ALUNOS E DIA 07 É FERIADO NACIONAL**

ALUNO(A): _____

TURMA: 2º ANO "A"

PROFESSORA: SÔNIA MARTA SIMONETTI

**COMPONENTES CURRICULARES: ARTE - EDUCAÇÃO
FÍSICA - ENSINO RELIGIOSO - LÍNGUA INGLESA - LÍNGUA
PORTUGUESA - HISTÓRIA - GEOGRAFIA - CIÊNCIAS**

**ESTAMOS FINALIZANDO O 2º TRIMESTRE DE
ATIVIDADES ESCOLARES. JÁ REALIZAMOS 25
ROTEIROS. PARABÉNS PELO ESFORÇO DE TODOS QUE
RECONHECEM A IMPORTANCIA DO ESTUDO, DO
APRENDIZADO, NA ORGANIZAÇÃO DA ROTINA MESMO
EM CASA, PRINCIPALMENTE NESTE CENÁRIO TÃO
DIFÍCIL DA COVID - 19 .**



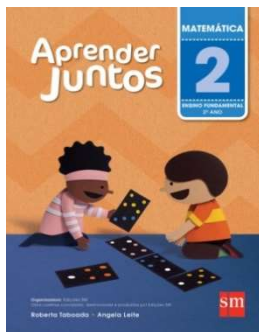
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Através das atividades diárias enviadas pela professora à serem realizadas no livro didático ou em folhas xerocadas.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<p>Por meio de desenhos, escrita no roteiro e livro didático. <u>ATENÇÃO!!! Após a conclusão das atividades nos livros, tirar fotos enviar para a professora pelo whats.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • LIVRO DE MATEMÁTICA – PÁGINAS 30 – 31 - 33 • LIVRO DE LÍNGUA PORTUGUESA – PÁGINAS 147-148-109 até 113.. • LIVRO DE CIÊNCIAS – PÁGINAS 26 – 27 - 29
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>Língua Portuguesa: Ler e compreender texto: conto. Escrever palavras (consciência fonológica). Relação grafema X fonema. Categorização gráfica: traçado correto da letras. Identificar sinônimos e antônimo de palavras determinando a diferença de sentido.</p> <p>Matemática: Comparar e ordenar números ordinais. Identificar e construir sequências de numeros naturais. Estimar, medir e comparar comprimentos utilizando medidas não padronizadas e instrumentos adequados. Estimar, medir e comparar capacidade e massa utilizando unidades de medidas padronizadas.</p> <p>História: Conhcecer a história da escola identificando mudanças e permanencias no espaço escolar, a importância dos profissionais que nela trabalham.</p> <p>Geografia: Relacionar o dia e a noite a diferentes tipos atividades sociais, identificando as atividades cotidianas, realizadas em cada periodo.</p> <p>Ciências: Identificar e valorizar a relação dos elementos naturais (AR, AGUA E SOLO) no equilibrio do ambiente.</p> <p>Ensino Religioso: Reconhcer as festas religiosas.</p>

SEGUNDA –30/08

ROLÂNDIA, _____ DE AGOSTO DE 2021.

MATEMÁTICA

MEDIDA DE CAPACIDADE



LIVRO DIDÁTICO DE MATEMÁTICA – PÁGINAS 164 ATÉ 165.

PÁGINA: 164 – ATIVIDADES 1 E 2.

PÁGINA: 165 – ATIVIDADES 3 E 4.

LÍNGUA PORTUGUESA

CONTO

LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA – PÁGINA 109 ATÉ 113.



PÁGINAS: 109 - 110: LEITURA.

PÁGINA: 111: ATIVIDADES: 3 – 4 – 5 – 6 -

PÁGINA: 112: ATIVIDADES: 7 – 9 - 10.

PÁGINA: 113: ATIVIDADES: 1.

TERÇA – 31/08

ROLÂNDIA, _____ DE AGOSTO DE 2021.

LÍNGUA PORTUGUESA

SINÔNIMO

*** Sinônimo é o mesmo que alguma coisa. Exemplo:
Sinônimo de bonito é lindo.**

1) LIGUE OS **SINÔNIMOS** CORRESPONDENTE.

LÍNGUA

GOSTOSO

PRÓXIMO

ALEGRE

FALECIMENTO

FELIZ

MORTE

IDIOMA

SABOROSO

PERTO

2) MARQUE TODOS OS **SINÔNIMOS** DA PALAVRA BONITO.

FEIO

ALEGRE

LINDO

BELO

RAZOÁVEL

FORMOSO

3) ACRESCENTE VOGAIS E FORME O **SINÔNIMO** DE:

A) CAMINHAR

N D R

B) DIZER

F L R

C) TOMBAR

C R

D) IMAGINAR

P N S R

E) VER

N X R G R

F) SALTAR

P L R

HISTÓRIA

HISTÓRIA DA ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

NOSSA ESCOLA ESTÁ LOCALIZADA NA AVENIDA ROMÁRIO MARTINS Nº 800, BAIRRO CENTRO, NA CIDADE DE ROLÂNDIA DO ESTADO DO PARANÁ. SENDO UMA ESCOLA PÚBLICA MANTIDA PELA PREFEITURA.

A ESCOLA FOI CRIADA EM 1970 PELO INTERVENTOR FEDERAL HORÁCIO CABRAL QUE INSTITUIU O GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL “PRESIDENTE ARTHUR DA COSTA E SILVA”, EM HOMENAGEM AO PRESIDENTE.

EM 1983, A ESCOLA PASSOU A CHAMAR-SE “ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA”, EM 1992 “ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA – ENSINO PRÉ-ESCOLAR E DE 1º GRAU”.

DESDE A FUNDAÇÃO ATÉ OS DIAS ATUAIS A ESCOLA TEVE ONZE DIRETORES, DENTRE ELES DOIS HOMENS E NOVE MULHERES.

A INSTITUIÇÃO ESCOLAR TEM COMO CARACTERÍSTICA UMA COMUNIDADE TRABALHADORA, ASSALARIADA E GRANDE PARTE PRESENTE NA VIDA ESCOLAR DE SEUS FILHOS (AS). DE ACORDO COM O LEVANTAMENTO REALIZADO TEM ALUNOS QUE SÃO RESIDENTES DA ZONA RURAL, DO BAIRRO INDUSTRIAL, PRÓXIMO DA ESCOLA E DE OUTROS BAIRROS DO MUNICÍPIO.

A ESCOLA ATENDE 252 ALUNOS EM DOIS PERÍODOS: MATUTINO E VESPERTINO.

O AMBIENTE DA ESCOLA É COMPOSTO DE SETE SALAS DE AULA, PÁTIO, COZINHA/REFEITÓRIO, QUADRA ESPORTIVA, SECRETARIA/COORDENAÇÃO, SALA DOS PROFESSORES, DIRETORIA.



A ESCOLA É O LUGAR ONDE SE PODE APRENDER, ENSINAR E TROCAR INFORMAÇÕES E EXPERIÊNCIAS DE VIDA. A ESCOLA NÃO É APENAS SALAS DE AULA, MAS ACIMA DE TUDO É FORMADA COM PESSOAS.

ATUALMENTE A ESCOLA ESTÁ FORMADA PELOS PROFISSIONAIS:

DIRETORA: ELAINE

COORDENADORA: ANA PAULA E JOSIANE

PROFESSORAS: SAMANTA – MARCIA - SÔNIA - NEIDE– JAQUELINE - MIRIAN – SIMONE - LUCIANA ROZA - ELIANE – SILDIMAR – MARIA RITA – DAIANA – MARIA VILMA – ALDRIA- SHIRLEY E SOLANGE.

FUNCIÓNÁRIOS: SANTA – HERICA - HEIDE – LIDIANE- ELAINE – MERCEDES - IRACI

SECRETÁRIA: FRANCIELE

NAS IMAGENS A SEGUIR PODEMOS VER ALGUNS FUNCIONÁRIOS E ALUNOS AO LONGO DA HISTÓRIA DA NOSSA ESCOLA.



1) PINTE NO TEXTO SEGUINDO A LEGENDA:

AMARELO: NOME ATUAL DA ESCOLA.

VERDE: ANO EM QUE FOI CRIADA.

VERMELHO: ENDEREÇO E BAIRRO QUE A ESCOLA ESTÁ LOCALIZADA.

AZUL: QUANTIDADE DE ALUNOS NA ESCOLA.

LARANJA: NOME DA DIRETORA.

ROSA: NOME DA SUA PROFESSORA NESTE ANO.

GEOGRAFIA

ATIVIDADES COTIDIANAS DO DIA E DA NOITE

O TRABALHO EM LUGARES E TEMPOS DIFERENTES

POR MEIO DO SEU TRABALHO, OS SERES HUMANOS ALTERAM AS PAISAGENS



EXISTEM MUITAS PROFISSÕES



1) DENTRE OS PROFISSIONAIS QUE VOCÊ OBSERVA NAS FOTOS ABAIXO, QUAL DELES VOCÊ COSTUMA VER EM SEU DIA A DIA? **CIRCULE DE VERMELHO.**



MOTORISTA



AGRICULTOR



PECUARISTA



COLETORES DE LIXO

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS EM DIFERENTES ESPAÇOS:

ESPAÇO RURAL

ATIVIDADES DE AGRICULTURA E PECUÁRIA

PROFISSÕES: AGRICULTOR E PECUARISTA



CARACTERÍSTICAS: AO AR LIVRE, DEPENDE OS FENOMENOS DA NATUREZA.



ESPAÇO URBANO

ATIVIDADE INDUSTRIAL

PROFISSÕES: OPERÁRIO

CARACTERÍSTICAS: EM UMA FÁBRICA COM ESPAÇO FECHADO.

ATIVIDADE COMERCIAL

COMERCIANTE OU COMERCIÁRIO.

CARACTERÍSTICAS: OS PRODUTOS SÃO VENDIDOS.





PRESTADORES DE SERVIÇOS

PROFISSÕES: DENTISTA E JARDINEIRO

CARACTERÍSTICAS: VENDEM SUA MÃO DE OBRA, SEUS CONHECIMENTOS.

OBSERVE OS PROFISSIONAIS DAS IMAGENS ABAIXO. ALGUNS TRABALHAM DE DIA E OUTROS A NOITE.



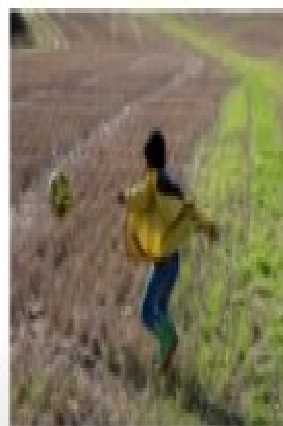
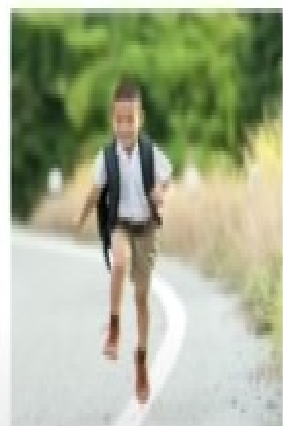
VENDEDORES DE FRUTAS E HORTALIÇAS
PROFESSORA



GUARDAS MUNICIPAIS

OPERÁRIOS EM UMA OBRA

2) OBSERVE AS IMAGENS E **CIRCULE DE VERMELHO** QUAIS DESSAS ATIVIDADES SÃO REALIZADAS DURANTE O DIA?



3) QUAL A PROFISSÃO DAS PESSOAS QUE MORAM COM VOCÊ? QUAL É O HORÁRIO QUE **ELAS** COSTUMAM TRABALHAR?

ADULTO	PROFISSÃO	PERÍODO DE TRABALHO

QUARTA – 01/09

ROLÂNDIA, _____ DE SETEMBRO DE 2021.

LÍNGUA PORTUGUESA

PALAVRAS COM CH – LH - NH

LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA – PÁGINA 147 E 148.



PÁGINA: 147: ATIVIDADES 1 e 2..

PÁGINA: 148: ATIVIDADES: 3 e 4.

AULA DE CALIGRAFIA . . .

VAMOS DESENHAR A ONDA FECHADA COM ESGUINCHO PARA BAIXO POR TODA A LINHA. VEJA O EXEMPLO:



--

--

--

--

CIÊNCIAS

COMPONENTES DO AMBIENTE/ AR



LIVRO DIDÁTICO DE CIÊNCIAS – PÁGINAS: 20 e 26

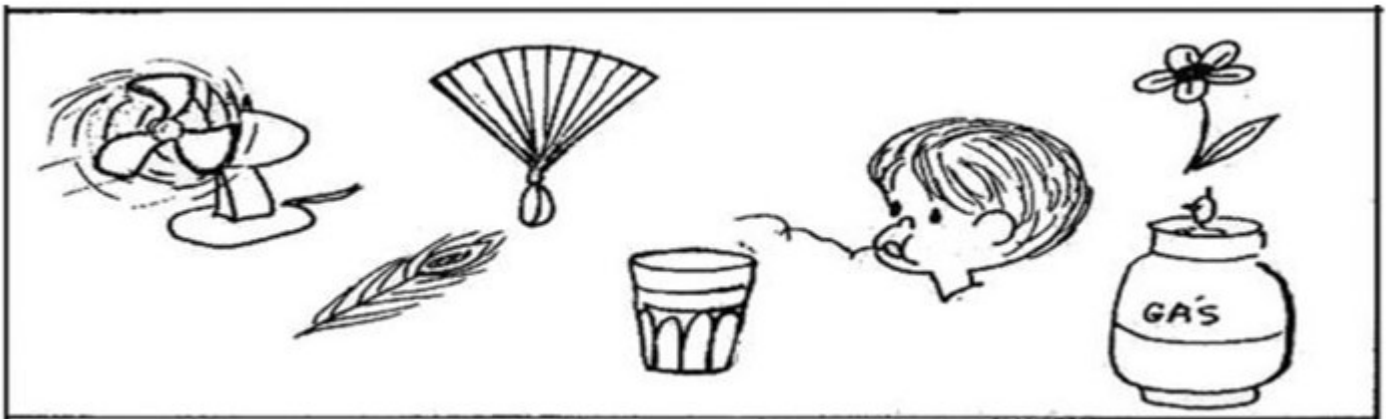
PÁGINA: 20 E 21 - LEITURA.

PÁGINA: 22 – LEITURA.

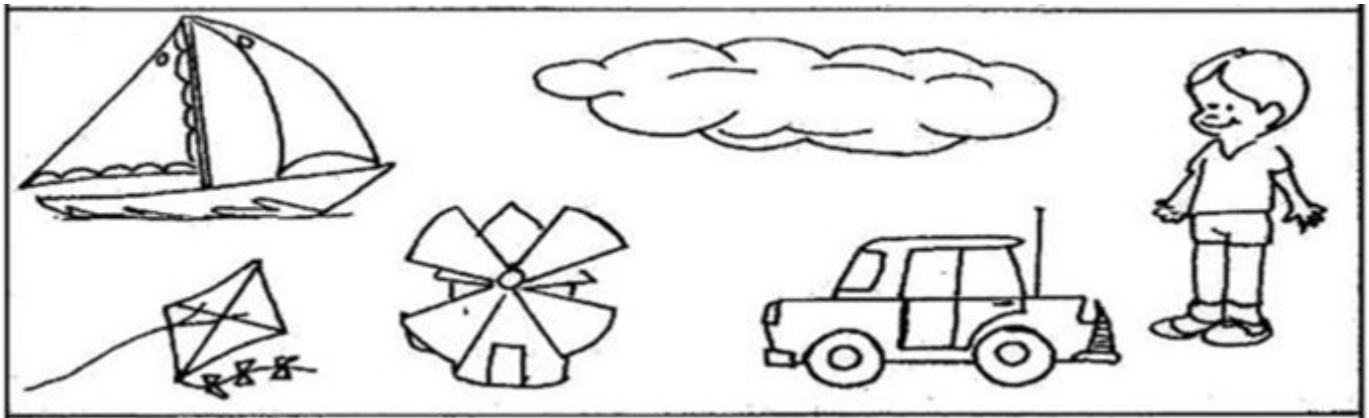
PÁGINA: 25 - LEITURA.

PÁGINA: 26 – ATIVIDADE 1.

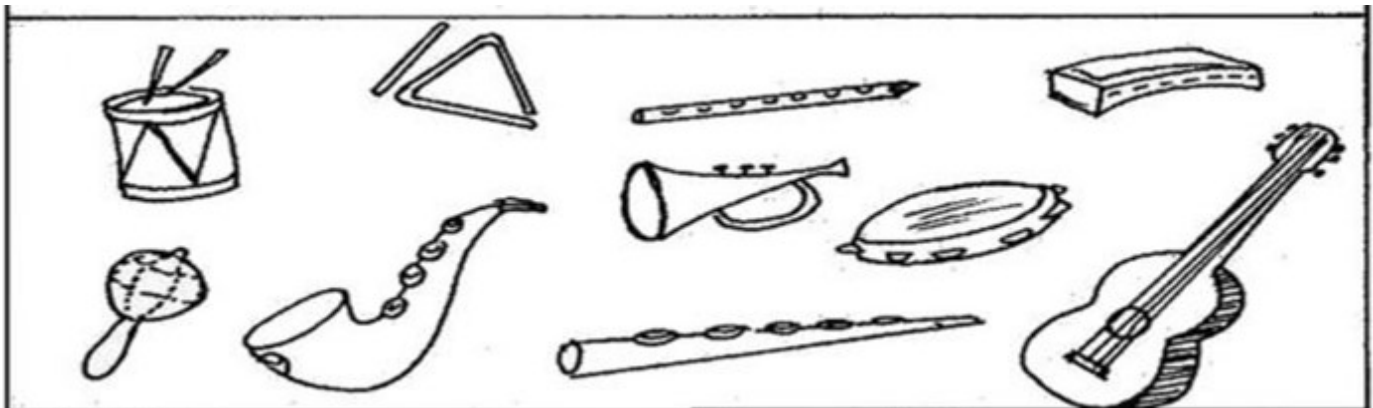
a) FAÇA UM CÍRCULO VERMELHO NO QUE PRODUZ VENTO:



b) FAÇA UM CÍRCULO VERDE QUE O VENTO PODE MOVER:



c) FAÇA UMA CRUZ NOS INSTRUMENTOS QUE VOCE TOCA ASSOPRANDO:



QUINTA – 02/09

AULAS ESPECÍFICAS: EDUCAÇÃO FÍSICA/ LÍNGUA INGLESA/ ARTE

SEXTA – 03/09

ROLÂNDIA, _____ DE SETEMBRO DE 2021.

MATEMÁTICA

MEDIDAS: MASSA /COMPRIENTO/ CAPACIDADE

LIVRO DIDÁTICO DE MATEMÁTICA – PÁGINAS 166 ATÉ 167.

PÁGINA: 166 – ATIVIDADES 1 - 2 E 3.

PÁGINA: 167 – ATIVIDADES 4 - 3 E 5.



ENSINO RELIGIOSO

SÍMBOLOS RELIGIOSOS E FESTAS RELIGIOSAS

FESTAS RELIGIOSAS

NAS DIVERSAS TRADIÇÕES RELIGIOSAS OS EVENTOS IMPORTANTES SÃO RELEMBRADOS E COMEMORADOS FESTIVAMENTE. ALÉM DOS ACONTECIMENTOS COMO NASCIMENTO, VIDA E MORTE DE PERSONALIDADES, FUNDADORES OU MESTRES DE CADA RELIGIÃO, AS FESTAS RELIGIOSAS SÃO MANIFESTAÇÕES CULTURAIS QUE MOBILIZAM A COMUNIDADE COMO FATOR DE INTEGRAÇÃO SOCIAL, PERPETUANDO TRADIÇÕES, CRENÇAS, VALORES, FORTALECENDO O SENTIMENTO DE PERTENÇA DE CADA INDIVÍDUO AO GRUPO COM O QUAL COMPARTILHA AS MESMAS CONVICÇÕES RELIGIOSAS.

FESTA DAS LUZES - DIWALI



FESTA DE IEMANJÁ



FESTA DE NATAL



Fonte: <https://pixabay.com/pt/illustrations/motivo-de-natal-natal-festas-4702443/> Acesso em: 01/07/2020.

FESTA DOS MORTOS - KUARUP



1) ESCREVA O NOME DE TRÊS FESTAS, DAS QUAIS VOCÊ JÁ PARTICIPOU, NÃO PRECISA SER RELIGIOSA.

FESTA TRADICIONAL DO BUDISMO



Fonte: <https://www.gettyimages.com/photos/large-bronze-buddha-statue-asia-buddha-1588833> Acesso em: 01/07/2020.

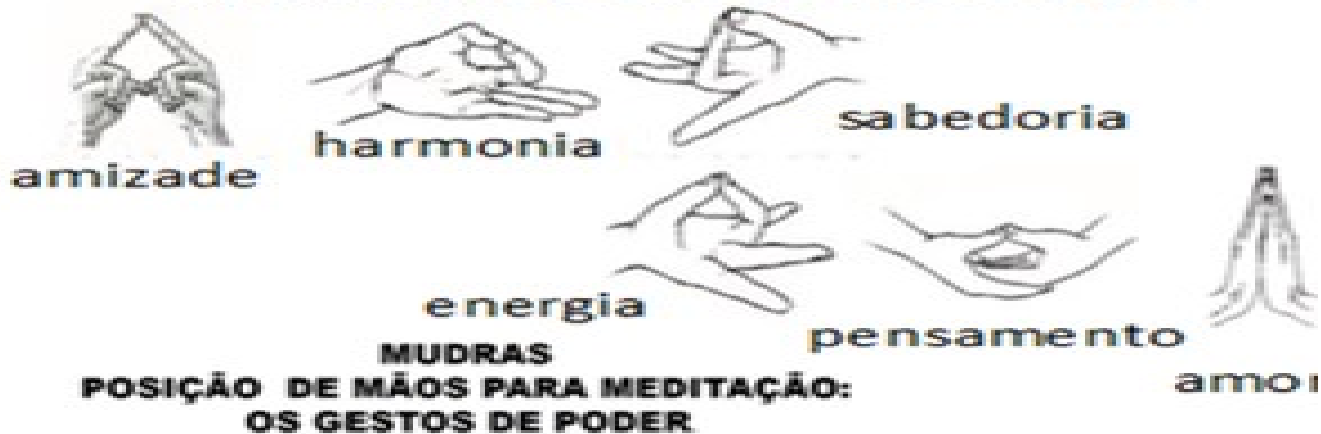
O NASCIMENTO DE SIDDHARTTHA

HANA MATSURI OU
FESTIVAL DAS FLORES



SIDDHARTTHA
AQUELE QUE ALCANÇA SUAS METAS

MEDITAR É AGRADECER



HANA MATSURI OU FESTIVAL DAS FLORES



**HANA MATSURI NA CIDADE DE SÃO JOSÉ DOS PINHAIS
2019**

SÍMBOLO RELIGIOSO PARA OS BUDISTAS

FLOR DE LÓTUS



Roteiro 27

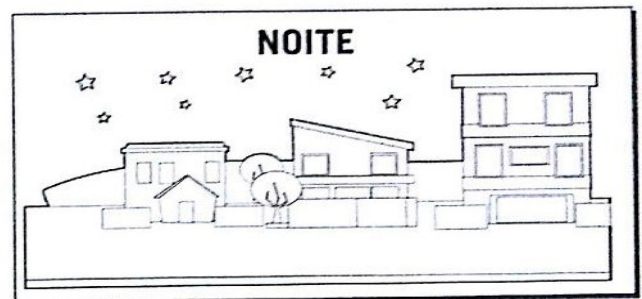
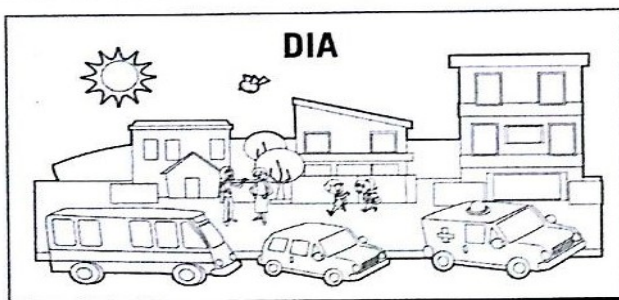
QUARTA – 08/09

ROLÂNDIA, _____ DE SETEMBRO DE 2021.

LÍNGUA PORTUGUESA

* **Antônimo é o contrário de alguma coisa.**
Exemplo: Antônimo de bonito é feio.

ANTÔNIMOS SÃO PALAVRAS COM SENTIDOS OPOSTOS.



1. DÊ O ANTÔNIMO.

A) ALTO

B) PEQUENO

C) DEVAGAR

D) CLARO

E) FÁCIL

F) CERTO

G) PERTO

H) VELHO

I) TUDO

J) INÍCIO

2. DÊ O ANTÔNIMO DAS PALAVRAS DESTACADAS.

A) MANTENHA A PORTA **ABERTA**. _____

B) **ACENDA** A LUZ. _____

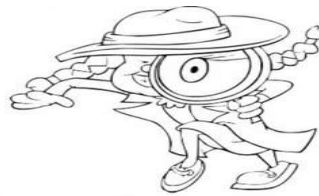
C) COMPREI BOLACHA **DOCE**. _____

D) ELE **ENTROU** EM CASA. _____

E) A TOALHA ESTÁ **MOLHADA**. _____

2) DESCUBRA NO CAÇA PALAVRAS OS **ANTÔNIMOS** DAS PALAVRAS ABAIXO:

GRANDE LARGO PERTO
 FRIO RASO BONITO
 FINO POBRE CERTO

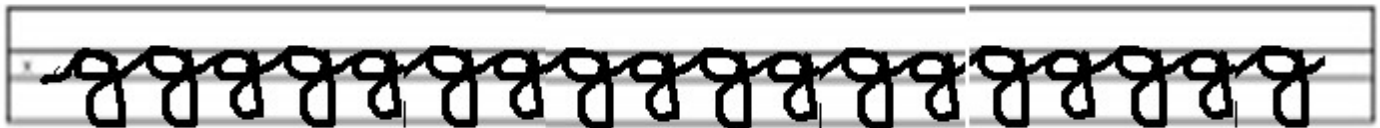


P	E	Q	U	E	N	O	O	Ç
R	R	U	A	U	I	P	Ç	G
I	R	E	G	R	O	S	S	O
C	A	N	R	F	E	I	O	S
O	D	T	T	D	R	T	J	K
J	O	E	O	F	U	N	D	O
I	O	P	Ç	T	J	L	O	S
E	S	T	R	E	I	T	O	O

AULA DE CALIGRAFIA . . .

VAMOS DESENHAR A ONDA FECHADA COM ESGUINCHO PARA BAIXO COM ACUMULO DE AGUA NA MANGUEIRA POR TODA A LINHA.

VEJA O EXEMPLO:



Handwriting practice lines consisting of seven sets of horizontal lines. Each set has a top line, a middle line, and a bottom line, with a small 'x' mark on the left side of the top line.

CIÊNCIAS

COMPONENTES DO AMBIENTE: ÁGUA / SOLO



LIVRO DIDÁTICO DE CIÊNCIAS – PÁGINAS: 26 e 29.

PÁGINA: 26 – LEITURA SOBRE ÁGUA.

PÁGINA: 27 - LEITURA SOBRE ÁGUA.

PÁGINA: 29 – LEITURA SOBRE SOLO.

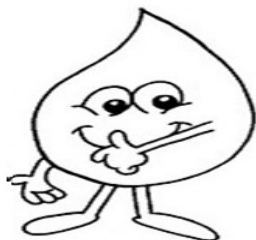
1) LEIA CADA FRASE E OINTE O QUADRADINHO CORRETO:



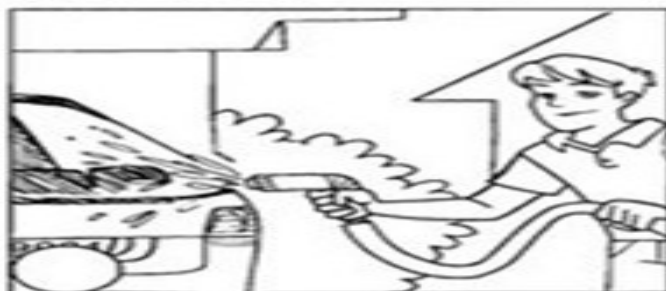
A AGUA OCUPA A MAIOR PARTE DA SUPERFICIE DA TERRA.

AGUA É UM RECURSO NATURAL SEM IMPORTÂNCIA.

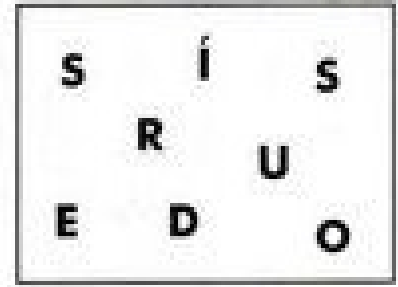
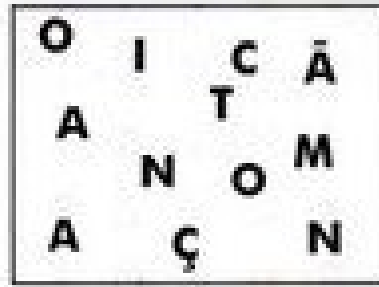
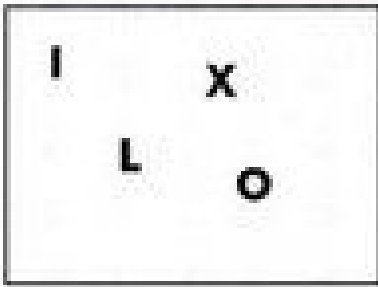
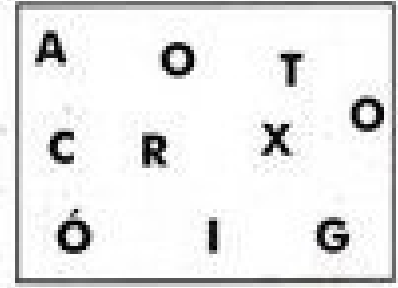
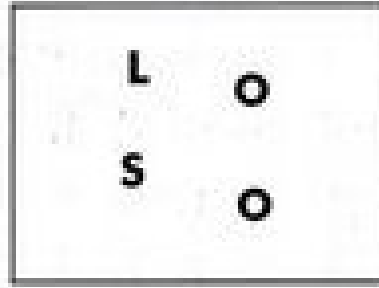
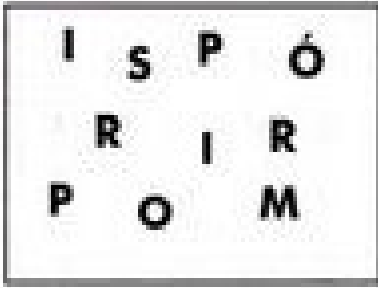
A AGUA PRÓPRIA PARA BEBER TAMBÉM É CHAMADA DE ÁGUA POTAVEL



2) MARQUE UM X NAS CENAS EM QUE A ÁGUA ESTÁ SENDO USADA EM DESPERDÍCIO.



3) DESEMBARALHE AS LETRAS E DESCUBRA PALAVRAS RELACIONADAS À POLUIÇÃO DO SOLO.



QUINTA – 09/09

AULAS ESPECÍFICAS: EDUCAÇÃO FÍSICA/ LÍNGUA INGLESA/ ARTE

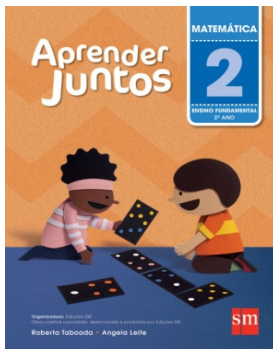
SEXTA – 10/09

ROLÂNDIA, _____ DE SETEMBRO DE 2021.

MATEMÁTICA

NÚMEROS ATÉ 99

LIVRO DIDÁTICO DE MATEMÁTICA – PÁGINAS 30 ATÉ 33.



PÁGINA: 30 – ATIVIDADE 1- 2.

PÁGINA: 31 – ATIVIDADES 3 – 4.

PÁGINA: 33 – ATIVIDADES 7 8 - 9.

ENSINO RELIGIOSO

SÍMBOLOS RELIGIOSOS E FESTAS RELIGIOSAS AFRO-BRASILEIRA

02 DE FEVEREIRO - FESTA DE IEMANJÁ



CONHECIDA COMO UMA DAS MAIS POPULARES FESTAS DE CELEBRAÇÃO PÚBLICA DO CANDOMBLÉ, O FESTEJO ACONTECE DESDE 1923, QUANDO HOVE UMA DIMINUIÇÃO NA OFERTA DE PEIXES DA VILA DOS PESCADORES DO RIO VERMELHO. A TRADIÇÃO CONTA QUE ELES PEDIRAM AJUDA AO ORIXÁ, CONHECIDA COMO A RAINHA DO MAR, E SEGUIRAM PARA OFERTAR PRESENTE PARA IEMANJÁ. A OFERTA FOI FEITA NO MEIO DO MAR E DESDE ENTÃO A FESTA É REALIZADA TODOS OS ANOS NO DIA DOIS DE FEVEREIRO.

OS PRATICANTES VÃO PARA A FESTA VESTIDO DE BRANCO E PARA FAZER A OFERTA PREPARAM UM BARCO COM PERFUMES, FLORES, ESPELHOS, GUIA AZUL E CONCHINHAS E PEDIDOS.

NO MESMO DIA É COMEMORADO NA RELIGIÃO CATÓLICA, A PROTETORA DOS NAVEGANTES, NOSSA SENHORA DOS NAVEGANTES.



JANAÍNA

MÃE D'ÁGUA

INÁÉ

RAINHA DO MAR

OGUNTÊ

SEREIA DO MAR

IEMANJÁ TAMBÉM É CONHECIDA POR OUTROS NOMES.

SEU NOME TEM ORIGEM NOS TERMOS DO IDIOMA AFRICANO YORUBÁ "YÈYÈ OMO EJÁ", QUE SIGNIFICA "MÃE CUJOS FILHOS SÃO COMO PEIXES".

Fonte: <https://www.abc.com.br/cultura/2013/02/02/emanja-confusa-a-orixas-de-homagem-de-final-de-ano-Acesso-em: 14/01/2020>

1) AO PREPARAR O BARCO PARA OFERECER A IEMANJÁ SÃO COLOCADOS ALGUNS OBJETOS. PINTE QUAIS SÃO ELES?



26° ROTEIRO DE ARTE

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

PROFESSORA: MARIA RITA SALMAZO

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 30 DE AGOSTO A 03 DE SETEMBRO

ALUNO(A):..... TURMA: 2º ANO A

O QUE ESTUDAR?	UNIDADE TEMÁTICA: TEATRO E ARTES INTEGRADAS OBJETO DE CONHECIMENTO: ELEMENTOS DA LINGUAGEM E PROCESSO DE CRIAÇÃO. CONTEXTOS E PRÁTICAS CONTEÚDOS: JOGOS TEATRAIS: IMPROVISAÇÃO, IMITAÇÃO E ENCENAÇÃO DE CENAS DO COTIDIANO, ENTONAÇÃO DE VOZ, FIGURINO (CARACTERIZAÇÃO DA PERSONAGEM). RECONHECIMENTO DE FORMAS DISTINTAS DE MANIFESTAÇÕES DO TEATRO. COMPOSIÇÕES A PARTIR DE EXPRESSÕES ARTÍSTICAS DIVERSAS BIDIMENSIONAIS OU TRIDIMENSIONAIS.
PARA QUE ESTUDAR?	EXPERIMENTAR E REPRESENTAR CENICAMENTE AS POSSIBILIDADES DRAMÁTICAS NA: LITERATURA INFANTIL, POEMAS, FÁBULAS, PROVÉRBIOS, PARLendas, PEQUENOS CONTOS, DENTRE OUTROS, POR MEIO DE TEATRO HUMANO E/OU DE BONECOS (DEDOCHE, MARIONETES, FANTOCHES, ETC.), PARA CONHECER E VIVENCIAR AS DIVERSAS POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO.
COMO ESTUDAR?	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO OS VÍDEOS OU AUDIO EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO REGISTRAR?	FAZENDO A ATIVIDADE PROPOSTA UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES, COMO LÁPIS, PAPEIS E COLA, TESOURA, COLA.

26° ROTEIRO DE ARTE

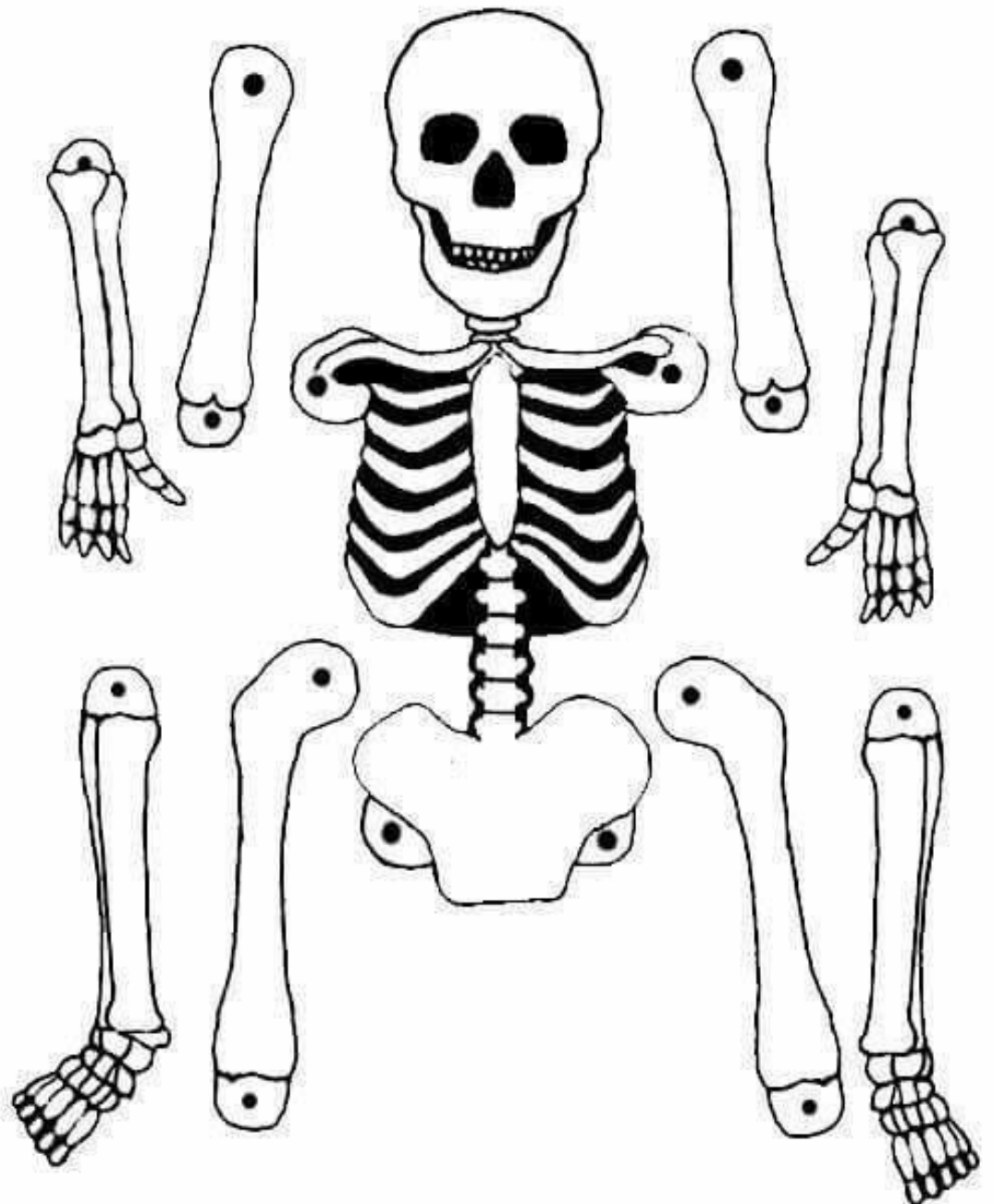
CANTIGAS: TODOS NÓS CONHECEMOS VÁRIAS CANTIGAS POPULARES E, MUITAS VEZES, NÃO LEMBRAMOS AO CERTO QUEM NOS ENSINOU OU QUANDO E ONDE AS APRENDEMOS.

AS CANTIGAS POPULARES PASSADAS DE UMA PESSOA PARA OUTRA FAZEM PARTE DA CULTURA DE NOSSO POVO E SÃO PARTE DO FOLCLORE BRASILEIRO. ALGUMAS DESSAS CANÇÕES ESTÃO RELACIONADAS AO ATO DE BRINCAR DE, ALGUMAS DE GESTICULAR, OUTRAS SERVEM PARA NINAR BEBÊS E OUTRAS FORAM CRIADAS PARA DIVERTIR, ENSINAR, ETC.

INICIAREMOS A AULA ASSISTINDO AO VÍDEO DA MÚSICA TUMBALACATUMBA: <https://www.youtube.com/watch?v=lr9B5nBUJg>, EM SEGUIDA DANCE CONFORME OS MOVIMENTOS DA MÚSICA.

AGORA RECORTE E MONTE O ESQUELETO ABAIXO E BRINQUE DE TUMBALACATUMBA :

1.FAÇA AQUI O REGISTRO DE SUA MÚSICA E ENCENAÇÃO DA DANÇA.



27º ROTEIRO DE ARTE

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

PROFESSORA: MARIA RITA SALMAZO

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 06 A 10 SETEMBRO - 2021

ALUNO (A):..... TURMA: 2º ANO A

O QUE ESTUDAR?	UNIDADE TEMÁTICA: ARTES INTEGRADAS OBJETO DE CONHECIMENTO: MATRIZES ESTÉTICAS CULTURAIS. CONTEÚDOS: MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS BRASILEIRAS: CARACTERIZAÇÃO E EXPERIMENTO DE BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS, JOGOS, DANÇA, CANÇÕES E HISTÓRIAS.
PARA QUE ESTUDAR?	CARACTERIZAR E EXPERIMENTAR BRINQUEDOS, BRINCADEIRAS, JOGOS, DANÇA, CANÇÕES E HISTÓRIAS DE DIFERENTES MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS BRASILEIRAS.
COMO ESTUDAR?	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO OS VÍDEOS OU AUDIO EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO REGISTRAR?	FAZENDO A ATIVIDADE PROPOSTA UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES, COMO LÁPIS, PAPEIS E COLA, TESOURA, COLA.

27º ROTEIRO DE ARTE

OLÀ CRIANÇAS HOJE VAMOS FALAR SOBRE: MUSICA E DANÇA: CANTIGAS FOLCLÓRICAS

ESCRAVOS DE JÓ

BRINCADEIRA DE ORIGEM AFRICANA QUE SE TORNARIA PARTE DA CULTURA BRASILEIRA.

VAMOS CONHECER A CANTIGA E A SUA HISTÓRIA:

**ESCRAVOS DE JÓ
JOGAVAM CAXANGÁ
TIRA, PÔE
DEIXA FICAR**

**GUERREIROS COM GUERREIROS
FAZEM ZIGUE, ZIGUE, ZÁ**

**GUERREIROS COM GUERREIROS
FAZEM ZIGUE, ZIGUE, ZÁ.**



JÓ É UM PERSONAGEM BÍBLICO DO ANTIGO TESTAMENTO QUE POSSUÍA UMA GRANDE PACIÊNCIA. DAI A EXPRESSÃO “PACIENCIA DE JÓ”.

NADA INDICA QUE JÓ TINHA ESCRAVOS E MUITOS MENOS QUE JOGAVAM O TAL CAXANGÁ. ACREDITA QUE A CULTURA TENHA SE APROPRIADO DA FIGURA PARA SIMBOLIZAR O HOMEM RICO DA CANTIGA DE RODA. OS GUERREIROS QUE FAZIAM O ZIGUE ZIGUE ZÁ, SERIAM OS ESCRAVOS FUGITIVOS QUE CORRIAM EM ZIGUE ZAGUE PARA DESPISTAR O CAPITÃO –DO- MATO. O MAIS DIFÍCIL DE ENTENDER É O QUE SERIA CAXANGÁ. SEGUNDO O DICIONÁRIO TUPI-GUARANI-PORTUGUÊS, A PALAVRA VEM DE CAÁ-ÇANGÁ, QUE SIGNIFICA “MATA EXTENSA”.

ATIVIDADE

OS JOGADORES SENTAM EM CÍRCULO, CADA UM COM UMA PEDRINHA OU OUTRO OBJETO PEQUENO, QUE SERÁ PASSADO DE UM INTEGRANTE PARA O OUTRO EM UMA COREOGRAFIA DE VAI E VÊM SEGUNDO O RITMO DA MÚSICA “ESCRAVOS DE JÓ”:

ESCRAVOS DE JÓ JOGAVAM CAXANGÁ - (OS JOGADORES VÃO PASSANDO AS PEDRAS UM PARA O OUTRO DO LADO DIREITO, DE FORMA QUE CADA JOGADO FIQUE SEMPRE COM UMA PEDRINHA SÓ).

TIRA – (CADA UM LEVANTA A PEDRA QUE ESTÁ EM SUAS MÃOS)

PÕE – (COLOCAM A PEDRA DE NOVO NO CHÃO)

DEIXA FICAR – APONTAM COM O DEDO PARA A PEDRA NO CHÃO

GUERREIROS COM GUERREIROS - (VOLTAM A PASSAR A PEDRA PARA A DIREITA)

FAZEM ZIGUE – (COLOCAM A PEDRA NA FRENTE DO JOGADO À DIREITA MAS NÃO SOLTAM)

ZIGUE - (COLOCAM A PEDRA À FRENTE DO JOGADOR À ESQUERDA, MAIS NÃO SOLTAM)

ZÁ – (COLOCAM A PEDRA À FRENTE DO JOGADOR À DIREITA NOVAMENTE).

***CONVIDE A FAMÍLIA PARA BRINCAR DE ESCRAVOS DE JÓ. ***

(SE FOR BRINCAR COM OS AMIGOS, DURANTE A BRINCADEIRA RESPEITE O DISTANCIAMENTO SOCIAL E LOGO APÓS A BRINCADEIRA HIGIENIZE AS MÃO)

AGORA VAMOS DESENHAR NOSSA BRINCADEIRA ASSIM COMO NA IMAGEM DO IVAN CRUZ ACIMA NA QUAL ELE REPRODUZ A BRINCADEIRA “ESCRAVOS DE JÓ”. PINTE BEM COLORIDO E CAPRICHE!

26º ROTEIRO DE ATIVIDADES DE ESTUDO – COVID 19

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: **30/08 A 03/09 DE 2021** - Prof.: *Sildimar*

NOME: _____ TURMA: 2º ANO A

UNIDADE TEMÁTICA: GINÁSTICA

OBJETO DE CONHECIMENTO: GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO

CONTEÚDO: PERCEPÇÃO MOTORA E LATERALIDADE.

1-O QUE VAMOS APRENDER? COMPREENDER AS ESTRUTURAS DE PREDOMINÂNCIA PERCEPTIVA RELACIONADA À PERCEPÇÃO DOS LADOS DO CORPO, PERMITINDO UM CONHECIMENTO DE SI MESMO EM RELAÇÃO AO OUTRO.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?



NA AULA ANTERIOR VIMOS QUE A CORDA É UM DOS ELEMENTOS DA GINÁSTICA RÍTIMICA. NESTA AULA UTILIZAREMOS A CORDA PARA MELHORAR NOSSA **AGILIDADE, COORDENAÇÃO MOTORA, CONDICIONAMENTO FÍSICO, COOPERAÇÃO, MEMÓRIA** (POR CONTAS DAS MÚSICAS QUE AS ACOMPANHA) **TAMBÉM SEQUÊNCIA, RITMO E LATERALIDADE,** PULAR CORDA ALÉM DE

BRINCADEIRA É UM EXERCÍCIO FÍSICO EXTREMAMENTE COMPLETO E DIVERTIDO, QUE RESULTA EM ÓTIMO PREPARO FÍSICO. ALÉM DE SER ECONÔMICA E PODER SER PRATICADA EM QUALQUER LUGAR. ENTÃO CONVIDE SEUS FAMILIARES OU COLEGAS DA TURMA, VAMOS PULAR CORDA.

MATERIAIS: CORDA QUE VC TIVER EM CASA, NÃO TENDO PRECISAREMOS ADAPTAR PEDAÇO DE FIO, CASO NÃO CONSIGA NENHUM DESTAS ADAPTAÇÕES E NÃO TENHA A CORDA, ADAPTAREMOS A BRINCADEIRA DE PULAR CORDA COM CABO DE VASSOURA.

ATIVIDADE: CORDINHA

DUAS PESSOAS BATEM OU GIRAM A CORDA, ENQUANTO UMA TERCEIRA CRIANÇA PULA E DIZ: “COR-DI-NHA.” CADA SÍLABA DITA CORRESPONDE A UM PULO. QUANDO A CRIANÇA QUE PULA FALA A PALAVRA COMPLETINHA, ELA SAI DA CORDA E DÁ VEZ A OUTRO PARTICIPANTE. QUEM ESTÁ PULANDO NÃO PODE PISAR NA CORDA. PRA QUEM JÁ É ÁGIL EM PULAR CORDA SUGIRO PULAR CANTANDO “HOMEM BATEU EM MINHA PORTA” (FICA OPCIONAL SE QUISER PULAR COM OUTRA CANTIGA QUE VOCÊ CONHECE).



ADAPTAÇÕES PARA QUEM NÃO TEM CORDA: COLOQUE CABO DE VASSOURA NO CHÃO E PULE DE UM LADO A OUTRO DO CABO, “COR-DI-NHA”, CORRESPONDERÁ A 3 PULOS.





PARA PULAR O HOMEM BATEU EM MINHA PORTA SEM CORDA, AINDA COM CABO DE VASSOURA NO CHÃO PULE DE UM LADO A OUTRO DO CABO SEGUINDO O RÍTMO E AS ORIENTAÇÕES DA CANTIGA.

1. ABRA O LINK COM PASSO A PASSO DA ADAPTAÇÃO DA BRINCADEIRA:

<https://www.youtube.com/watch?v=Tew2MP6NPh0>

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

COLORINDO O DESENHO ACIMA. REGISTRE TAMBÉM ATRAVÉS DO QUADRO ABAIXO. VOCÊ DEVERÁ FAZER UM X NA CARETINHA CORRESPONDENTE AO SEU DESEMPENHO NA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE.

 ITENS	 SIM	 + OU -	 NÃO
(PULEI DE UM JEITO DIFERENTE DO SUGERIDO)			
EU JÁ SABIA PULAR CORDA?			
GOSTEI DE REALIZAR A ATIVIDADE?			

27º ROTEIRO DE ATIVIDADES DE ESTUDO – COVID 19

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: **08/09 A 10/09 DE 2021** - Prof.: *Sildimar*

NOME: _____ TURMA: 2º ANO A

UNIDADE TEMÁTICA: GINÁSTICA

OBJETO DE CONHECIMENTO: GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO

CONTEÚDO: PERCEPÇÃO MOTORA – BORBOLETINHA.

1- O QUE VAMOS APRENDER? GINÁSTICA.

2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? EXPERIMENTAR E EXPLORAR SENSÇÕES CORPORAIS DIVERSAS E COMPREENDER COMO O CORPO COMUNICA-SE, MOVIMENTA-SE, RELACIONA-SE E EXPRESSA-SE POR MEIO DOS SENTIDOS.

3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? ATRAVÉS DA CANÇÃO “BORBOLETINHA” A CRIANÇA DEVERÁ, NO RITMO DA MÚSICA SALTAR DE UM LADO PARA O OUTRO COMO NA AULA ANTERIOR. PEGUE A MESMA CORDA OU FIO QUE UTILIZOU NA AULA PASSADA E FAÇA O EXERCÍCIO CANTANDO A MÚSICA



BORBOLETINHA
TÁ NA COZINHA
FAZENDO CHOCOLATE
PARA A MADRINHA
POTI-POTI
PERNA DE PAU
OLHO DE VIDRO
E NARIZ DE PICAPAU
PAU-PAU

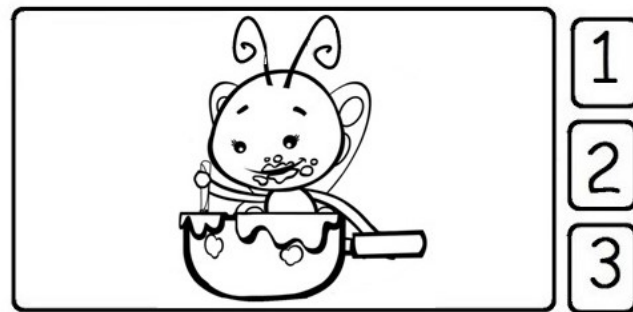
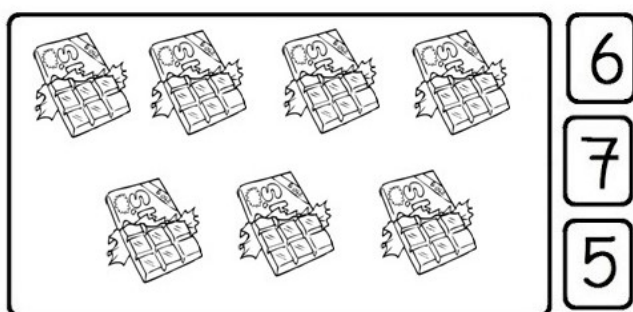
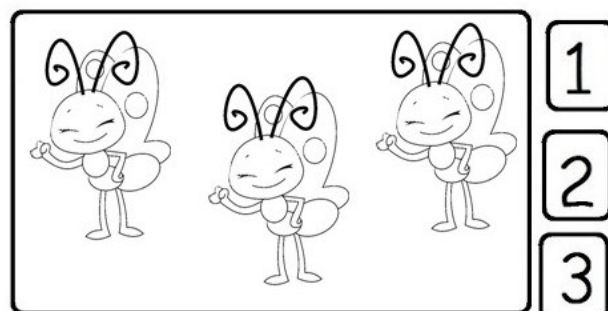
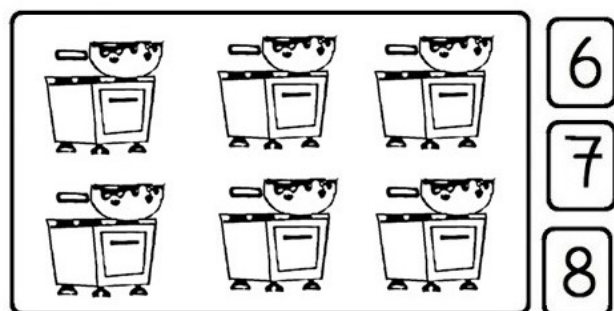
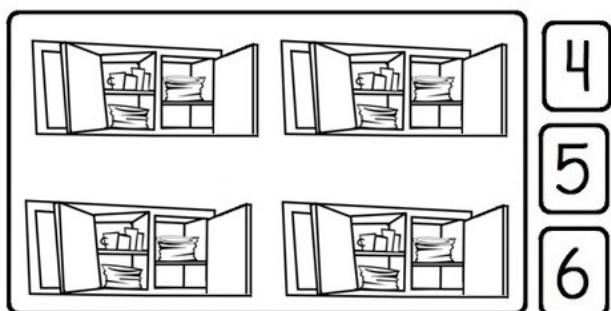
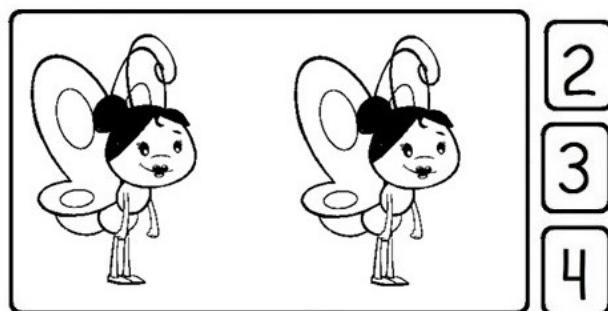
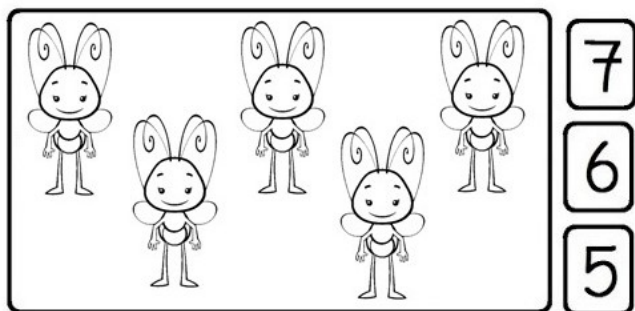
LINK DA CANÇÃO:

https://youtu.be/28iW_O5qWfU

4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

PINTE AS IMAGENS BEM BONITAS!

CONTE E PINTE O NÚMERO CORRESPONDENTE A QUANTIDADE EM CADA CONJUNTO.



26º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

PROFESSORES: DAIANA CASTILHO/ ELIANE CUNHA

ALUNO(A): _____ TURMA: 2º ANO _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 30/08 A 03 DE SETEMBRO DE 2021.

1. VÍDEO/ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)

OLÁ QUERIDO(A) ALUNO(A)!

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DO(A) PROFESSOR(A) PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

2. O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

OBJETOS DE CONHECIMENTO – AQUISIÇÃO DO REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL.

UNIDADE TEMÁTICA / PRÁTICA DE LINGUAGEM – INTERAÇÃO DISCURSIVA.

CONTEÚDO – REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO À REVISÃO (REVIEW) DE CUMPRIMENTOS (GREETINGS).

3. PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

- CONHECER E COMPREENDER COM A MEDIAÇÃO DO(A) PROFESSOR(A) AS DETERMINADAS ESTRUTURAS QUE NOMEIAM ALGUNS CUMPRIMENTOS NA LÍNGUA INGLESA.

4. COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

-ASSISTA AOS VÍDEOS DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=DGvhHCn72E0>

-REPITA O VOCABULÁRIO JUNTO COM A PROFESSORA E REALIZE A ATIVIDADE PROPOSTA.

5. COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

-ESCREVA SEU NOME, A TURMA E A DATA NOS ESPAÇOS QUE SE PEDE COM CAPRICHOS.

-FAZER A ATIVIDADE DE LER, COMPLETAR OS NOMES DOS CUMPRIMENTOS E ENCONTRÁ-LOS NO CAÇA PALAVRAS.

6. PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

-ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

• BANCO DE PALAVRAS:

HI!	OI !
HELLO!	OLÁ!
GOOD MORNING!	BOM DIA!
GOOD AFTERNOON!	BOA TARDE!
GOOD NIGHT!	BOA NOITE!
GOOD BYE!	TCHAU! - ADEUS!

EXERCISE

➤ COMPLETE:

1. H _ _ _ O

4. GOOD N _ _ _ _

2. _ _ _

5. GOO _ AF _ _ _ _ _

3. G _ _ D BY _

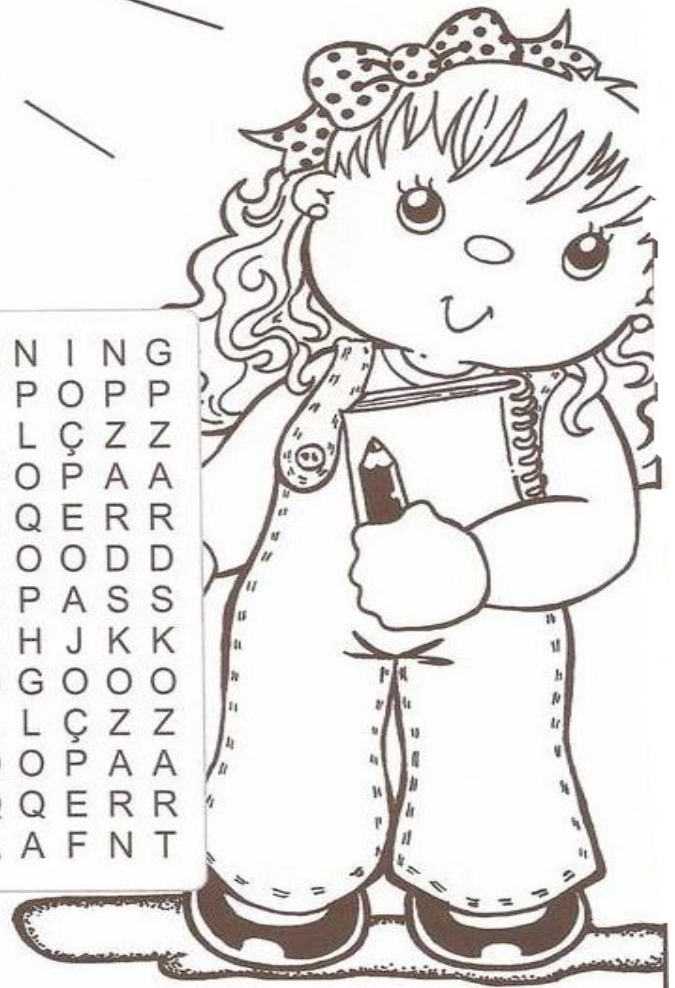
6. G _ _ _ M _ R _ I _ G

➤ ENCONTRE OS CUMPRIMENTOS NO CAÇA PALAVRAS, EM INGLÊS E PINTE:



Boa tarde! - Bom dia! - Oi!
Até logo! - Boa noite!

A M D F G H J G O O D * M O R N I N G
E W T Y A P O P A S D F G H P P O P P
D O H J G L Ç Z X C V B N M L L Ç Z Z
R P Y U A O P A H E L L O J O O P A A
C A B N G Q E R L T Y U I O Q Q E R R
G F H J G O O D * N I G H T O O O D D
Y T U O I P A S D T G H J K P P A S S
A E D F G H J K L Q Ç Z X C H H J K K
E R T Y A G O O D * B Y E H G G O O O
D N H J G L Ç Z X M V B N M L L Ç Z Z
R O Y U A O P A S B F G H J O O P A A
C O B N G Q E R L Y Y U I O Q Q E R R
G O O D * A F T E R N O O N A A F N T



27º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA
PROFESSORES: DAIANA CASTILHO/ ELIANE CUNHA

ALUNO (A): _____ TURMA: 2º ANO A

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08 A 10 DE SETEMBRO DE 2021.

2. VÍDEO/ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)

OLÁ QUERIDO(A) ALUNO(A)!

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DO(A) PROFESSOR(A) PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

2. O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

OBJETOS DE CONHECIMENTO – AQUISIÇÃO DO REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL.

UNIDADE TEMÁTICA / PRÁTICA DE LINGUAGEM – INTERAÇÃO DISCURSIVA.

CONTEÚDO – REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO À REVISÃO (REVIEW) DOS MEMBROS DA FAMÍLIA (FAMILY).

3. PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

- CONHECER E COMPREENDER COM A MEDIAÇÃO DO(A) PROFESSOR(A) AS DETERMINADAS ESTRUTURAS QUE NOMEIAM ALGUNS MEMBROS DA FAMÍLIA EM INGLÊS.

4. COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

-ASSISTA AOS VÍDEOS DE SUGESTÃO: <https://www.youtube.com/watch?v=wYbdjZqIKC4>

-REPITA O VOCABULÁRIO JUNTO COM A PROFESSORA E REALIZE A ATIVIDADE PROPOSTA.

5. COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

-ESCREVA SEU NOME, A TURMA E A DATA NOS ESPAÇOS QUE SE PEDE COM CAPRICHOS.

-FAZER A ATIVIDADE DE LER O BANCO DE PALAVRAS, ESCREVER OS NOMES E PINTAR.

6. PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

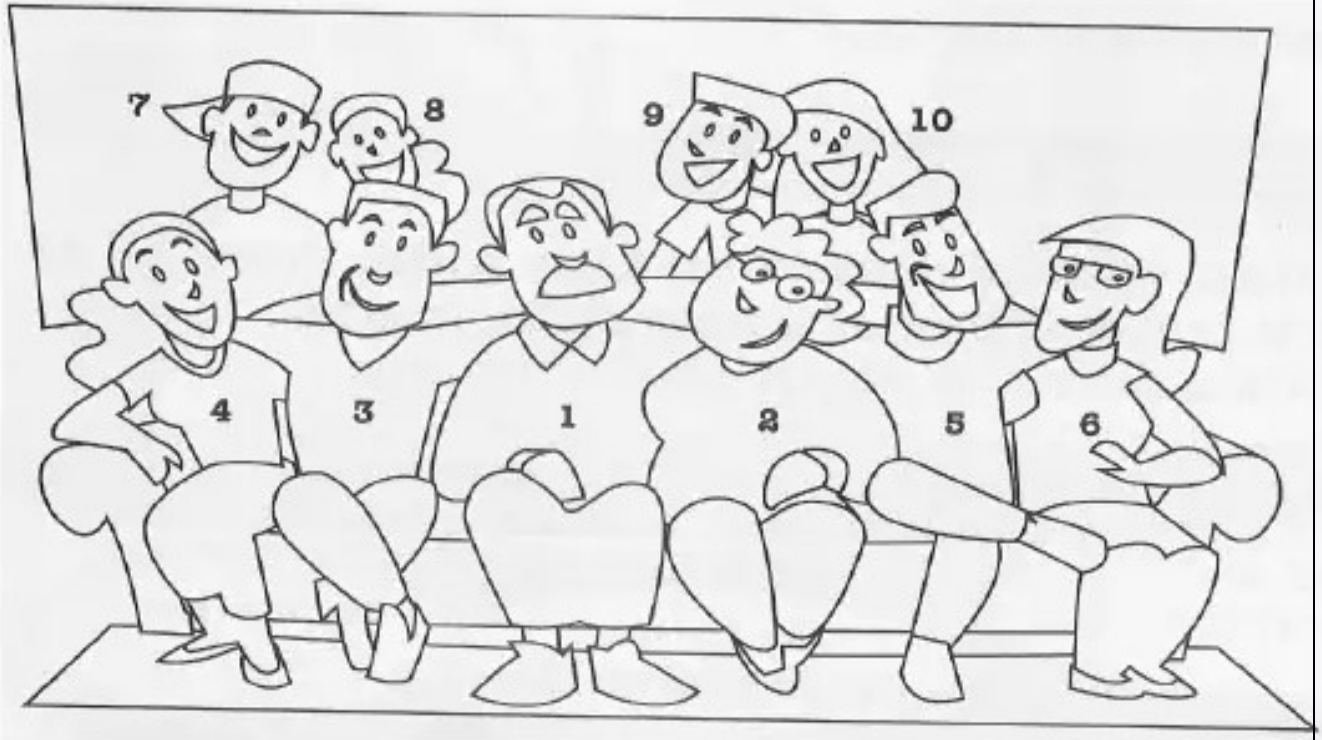
-ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

- LEIA O BANCO DE PALAVRAS:

MOTHER	-	MÃE	UNCLE	-	TIO
FATHER	-	PAI	AUNT	-	TIA
BROTHER	-	IRMÃO	COUSIN	-	PRIMO/PRIMA
SISTER	-	IRMÃ	GRANDMOTHER	-	AVÓ - VOVÓ
GRANDFATHER	-	AVÔ - VOVÔ	FAMILY	-	FAMÍLIA

EXERCISE

➤ OBSERVE OS NÚMEROS COM ATENÇÃO, COLOQUE OS NOMES DOS MEMBROS DA FAMÍLIA EM INGLÊS E PINTE A FAMÍLIA (FAMILY):



1- AVÔ: _____ 6- TIA: _____

2- AVÓ: _____ 7- IRMÃO: _____

3- PAI: _____ 8- IRMÃ: _____

4- MÃE: _____ 9- PRIMO: _____

5- TIO: _____ 10- PRIMA: _____